

Pintar con acuarela
Malen mit Aquarellfarben



Mein Name ist Verónica Schulmeister, ich habe einen Abschluss in Bildender Kunst und mache Auftragsarbeiten in verschiedenen Maltechniken, darunter Aquarell. Ich unterrichte seit 20 Jahren in Malworkshops.

In diesem Projekt lernen wir alle Möglichkeiten kennen, die die Aquarelltechnik bietet. Von Nass-, Trocken- und Mischtechniken über alle Möglichkeiten unserer Farbpalette bis hin zu Tricks zur Optimierung der Technik. Wir werden mehrere Übungen durchführen und zum Schluss ein persönliches Projekt entwickeln. Zum Abschluss werden wir einige Stunden der offenen Tür haben, um zu zeigen, was wir während des Projekts erreicht haben.

Wir brauchen:

Ipad zum Nachschlagen von Referenzen.

Eine Schachtel mit 12 Aquarellfarben (z.B. Van Gogh, White Nights, Sakura Koi...)

Schürze, Lappen, Wasserbehälter

Weiche Haarpinsel (Nummer 2,6 12)

Bleistift, Radiergummi

Der Preis beinhaltet:

Papierblock für jeden Teilnehmer

Professioneller Pinsel für jeden Teilnehmer

Muster von verschiedenen Papieren zum Testen

Hilfsmittel für die gesamte Gruppe (Marker für Licht und Schatten, Buntstifte, Klebeband...)

Me llamo Verónica Schulmeister, tengo un grado en Bellas Artes y realizo trabajos por encargo de diferentes técnicas pictóricas entre las que se encuentra la acuarela. Llevo 20 años impartiendo clase en talleres de pintura.

En este proyecto aprenderemos todas las posibilidades que ofrece la acuarela. Desde las técnicas en húmedo, seco y mixto, todo lo que ofrece nuestra paleta de color y trucos para perfeccionar la técnica. Realizaremos varias prácticas para finalizar desarrollando un proyecto personal. Por último, realizaremos unas horas de puertas abiertas para poder enseñar lo que hemos alcanzado durante el proyecto.

Necesitamos:

Ipad para buscar referencias

Una caja de 12 colores de acuarelas (p.ej.: Van Gogh, White Nights, Sakura Koi...)

Mandil, trapo, bote para el agua

Pinceles de pelo suave (número 2,6 12)

Lápiz, goma

El precio incluye:

Block de papel para cada participante

Pincel profesional para cada participante

Muestras de varios papeles para hacer pruebas

Materiales auxiliares para todo el grupo (rotuladores para luces y sombras, lápices de colores, cinta...)