

## Projektvorschlag SINGEN

Musik ist Kommunikation und Ausdruck. In diesem Sinne verfolgen wir ein Ziel: Die Freude an der Musik zu kultivieren, kurz gesagt: Spass zu haben.

Die folgenden Punkte sollten als Vorschläge verstanden werden.

Dieses Projekt ist ideal für dich, wenn du

- a) Freude am Singen hast
- b) keine Angst vor dem Vorsingen oder vor Fehlern hast

Pianisten oder Bassisten sind willkommen.

Wir werden uns bemühen, die "Bausteine" (Rhythmus, Melodie und Harmonie) zu entwickeln, u.a. mit folgenden Übungen:

- STIMME, STIMMTRAINING, ENTSPANNUNGSÜBUNGEN, „LAMPENFIEBER“
  - o Übungen zum Einsingen/Aufwärmen der Stimme
  - o Einstimmig, zweistimmig singen
  - o Gehörtraining (ear training)
  - o Atmung, Körperhaltung
- RHYTHMUS
  - o Body Percussion
  - o Mit Instrumenten: Xylophon, Triangel, Klavier, Schlagzeug
  - o Groves
- “IMPROVISATION”
  - o Improvisation mit den “Elementen” Harmonie, Melodie und Rhythmus
  - o Call and Response
  - o Muster (Patterns, Licks)

- o Modell AUDIENCE CHOIR nach Jacob Collier
- LIEDER (wir werden einige üben)
- o Kanon
- o ein Spiritual
- o "You've got a friend" (Carole King)
- o "World o World (simplified version)"

#### Mittel/Medien

Alle Informationen (Noten, Audios, Übungen,...) bekommt ihr von mir.